











رئيس التحرير فيصل يوسف العلي سكرتير التحرير سليمان خالد الرومي

التحرير تمام أحمـد الصباغ

رسوم وإخراج ع<mark>ماد محمد صقــر</mark>

تنفيـــذ وجرافيـــك أسامة عبدالهادي عوض الكريم

الإسلام دين القوة

أحبابي براعم الإيمان:

نفخر أن ديننا الإسلامي يدعونا للقوة، فقد قال رسولنا الكريم ﷺ: «المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير».

فأنت قوي الإيمان، تعبد الله تعالى، وتصلي كلما سمعت الأذان، وتقدم الصدقة للفقير، وتفعل الخير.

وأنت قوي الشخصية؛ قولك صدق وتلقي السلام على من تراهم في كل مكان.

وأنت قوي العلم، تذاكر دروسك، وتجتهد لتتفوق وتتعلم، خاصة القرآن الكريم.

وأنت قوي الجسم؛ تمارس رياضتك التي تبني جسمك، وتأكل الأكل الحلال المفيد.

فلا تترك ما يجعلك قويًا في كل شيء.

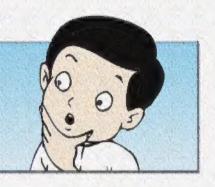
سكرتير التحرير سليمان خالد الرومي

مجلة خاصة بالأطفال تصدر عن مجلة «الوعي الإسلامي» مطلع كل شهر هجري العدد ٤٢٩ - العام السابع والثلاثون - صفر - ١٤٣٣هـ - ديسمبر ١٠١١م - يتاير ٢٠١٢م

رئيس التحرير - مجلة والوعي الاسلامي - صندوق البريد ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت - هاتف: ١٨٤٤٠٤٤ البريد الإنكتروني info@baraem.alwaei.com

المجلة غير ملزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر





مؤمن و محسن





سيناريو: خالد خلاوي













لا يعجبك ا











يقول العم بوصالح جزاكم الله خيرًا وكثر الله من أمثانكم

أنا أحب أن أطرس موايتي التي تبني جسمي

أحب أن أقتدي بقول رسول الله ﷺ: «المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف».







ركوب الخيل



الركض



حكايتي مع البحيرة

يحكيها: أحمد حسن الخميسي يرسمها: أشرف غباشي

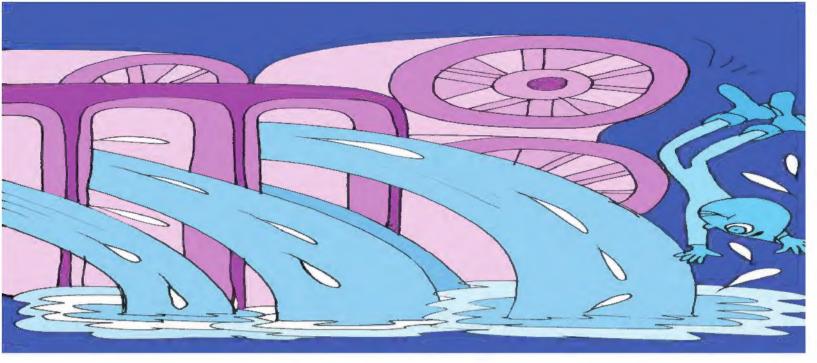
أنا ديمة المسافرة.. إذا كنت في البحر أتطاير وزنبق الماء الذي تمتد جذوره في الماء.. تعيش من تدافع الأمواج، وإذا كنت في الفضاء بخارًا أشعر في مياه البحيرات العذبة أسماك متنوعة تعتبر

غذاء لذيذًا طريًا للإنسان، كما تعيش بالخفة وسرعة المسير، فيها الضفادع التي تقفز من هنا وإذا كنت في النهر إلى هناك في جوانب البحيرة أتعب من الرحلة الجميلة.. وما أجمل الطيور الطويلة.. لكننىأجد وهي تعيش على ضفافها وتقطع المسافة في أجوائها السراحسة ذهابا وإيابا وهي تطير بخفة والسكينة في ورشياقة.. وعلى سطح مياه البحيرةالتي

تتجمع فيها المياه العشرات البحيرة الراكدة تضع الحشرات العذبة يمكان منخفض... بيضها ليفقس ويتحول إلى حشرات كاملة

فتحيط بها النباتات المزهرة، والنباتات ذات تطير في الهواء وتحط فوق الماء، منها البعوض الساق الطويلة والأوراق الرفيعة أو العريضة.. الذي ينقل مرض الملاريا للناس كبارًا وصغارًا.. وعلى سطح البحيرة تطفو حشائش المستنقعات، يمارس الناس الكثير من الألعاب المائية على





مياه البحيرات الكبيرة كصيد السمك والسباحة والتجديف.. وتغتسل الفيلة، وتبرد أنفسها بماء البحيرات، وتسبح فيها كلما سنحت لها الفرصة

فهي تحب السباحة.. وتابعت ديمة تقول: أنا أفرح كلما عشت في حوض البحيرة الكبيرة إلا أنني أشعر بالحزن أنا وأخواتي قطرات الماء، عندما يرمي المتنزهون النفايات والقمامة في ماء البحيرة الصافى، أو يوصلون مياه المجاري العامة إليها فتتعكر مياه البحيرة وتتلوث، وتموت الحيوانات من هذه الفعلة النكراء، ويخسر الإنسان هذه المياه العذبة التي هو في حاجة إليها.. هذا عن البحيرة الطبيعية.. ولكنني قد أسكن- مع أخواتي- في بحيرة صناعية تنشأ عند السد، حيث تتجمع مياهها خلف بناء السد، ثم تندفع بقوة عالية من خلال أنبوية كبيرة تسمى قناة التحويل، تعترض طريق المياه عجلة ضخمة ذات ريش تسمى «التوربين» وتدور العجلة بسرعة قوية تسبب حركة كبيرة، يحولها المولد إلى كهرباء، تعطينا الضوء والطاقة.. وتـوزع المياه من بحيرة السد بقنوات إلى الأراضي الزراعية بنظام، وتسحب كميات كبيرة من مياه النهر الذي يقام عليه السد إلى المدن، بعد أن تدخل معامل التكرير وترشح في المعمل لتتخلص من الأجسام الضارة، وتطهر بمادة تقتل الجراثيم المسبية للأمراض، ثم ترفع المياه النقية إلى خزانات، وتسحب بواسطة أنابيب

رئيسية، تتفرع لتصل إلى البيوت والمنازل.. ما أن يفتح أحد أفراد الأسرة الصنبور حتى تتدفق المياه منه وفق الحاجة، حيث يستعمل الماء للشرب وطهى الطعام وغسل الثياب والأوانى وتنظيف الأسنان، ويسعد الإنسان عندما يدخل الحمام لينظف نفسه ويغتسل في الأسبوع مرة أو أكثر.. وأشعر بالاعتزاز والفخر عندما بتوضأ أفراد الأسرة بالماء الطاهر لأداء الصلاة التي فرضها الله تعالى عليهم في اليوم خمس مرات.





شخصيات إسلامية

عبدالرحمن الكواكبي

ليث محمد

ولد عبدالرحمن الكواكبي بمدينة حلب في سورية سنة ١٧٦٥م، وتوفي سنة ١٨٤٨م، وتوفي سنة ١٣٢٠هـ الموافق ١٩٠٢م.

نشأ- يا أصدقائي البراعم- الكواكبي في بيت كريم كانت فيه نقابة الأشراف، وهي نقابة تضم وجهاء الأسر وأعيانها، درس عبدالرحمن في المدرسة الكواكبية اللغة العربية والدين، وكان والده معلمًا بالجامع الأموي في حلب، وهكذا نشأ عبدالرحمن نشأة كريمة محبًا للعلم والعلماء راغبًا في المعرفة.. لهذا درس العلوم الرياضية والطبية وتعلم اللغتين الفارسية والتركية، الرياضية والطبية وتعلم اللغتين الفارسية والتركية، ثم عمل محررًا صحافيًا في جريدة اسمهما «الفرات» ثم أصبح رئيس الكتاب بالمحكمة الشرعية فقاضيًا شرعيًا، وكان الكواكبي يصطدم في كل الأعمال الحكومية والحرة بفساد بعض رجال الإدارة، فكان يقاومهم مقاومة لا هوادة فيها، كان الكواكبي يشعر بأحوال المسلمين ويتأثر تأثرا بالغا بما أصابهم من بأحوال المسلمين ويتأثر تأثرا بالغا بما أصابهم من الدراسة والحث الى أن استق في مصر،

القرى الذي كتبه بأسلوب محبب وجذاب. ومضمون الكتاب يسرد قصة عن جمعية من المسلمين عقدت اجتماعًا في مكة، وحضر هذا الاجتماع الخيالي عضو أو أكثر من كل بلد إسلامي وكانت الرئاسة للعضو الملكي والسكرتارية للعضو الفراتي (نسبة إلى نهر الفرات) وهو الكواكبي.

وكان موعد هذا الاجتماع الخيالي في مكان ما من أرض مكة المكرمة، وموعده قبيل الحج، ونادى الكواكبي بأن يكون هناك اجتماع دولي، يجمع البلاد الإسلامية من أجل خير الإسلام والمسلمين.

لقد كان حلم الكواكبي يا أصدقائي صياغة على الورق في كتابه «أم القرى»، ولكنه صارحقيقة أثمرت من خلال قيام الجامعة العربية والمؤتمرات الاسلامية وغيرها من المنظمات الدولية، لقد آن الأوان لكي نعرف قدر نوابغنا ونجلهم ونذكر فضلهم على أمتنا قديمًا وحديثًا.



معل المملم

عبدالغني أحمد الحداد

معلمنالهفضبل علینالیسرننسباه فکماسبدیلنانصبخا وفیضیامِسنْسنجایاهٔ

أنسارُ حياتنا علماً وأخسلاقًا وإيسمانا وفي الأيسام قُدوتنا فكم بالخير أوصانا

صببورفي مواقيف به وعَددُلُ في تَعامُلهِ يعاملنا كأبنناء وهدذا مِدنُ فضائله

سسندكر فضيله دومسا فكم ريسى وكسم أعطى فكان فريد أخسلامس وكسانَ مشالنا ألأعلى

ضبياء يحملُ العلْما ليهرَمَ ظُلمها الجهلِ فما أسبماه اكم عظُما ا لدينا صباحبُ الفَضيل

مُعلمنا أيساديسه علينا سبوف نذكرها ولسن ننسسى عطاياهُ وطسولُ العمرنشبكرها



قامت مجلة براعم الإيمان بزيارة أطفال الأكاديمية الكويتية ثنائية اللغة، حيث اجتمع الطلاب والطالبات في مكتبة المدرسة وتم تعريفهم على مجلة براعم الإيمان، كما تم توزيع مجموعة من الأعداد الجديدة من المجلة مع كتيب التلوين والمجموعة القصصية كإهداء للأطفال الذين أبدوا إعجابهم بشدة بالمجلة.







مسرحية تنمزية فسيرة فلأطفال

فلنحرص على بيئتنا

عرفاتع مموج مبطالطاسم

الشخصيات

١- أبو علاء

٢- أم علاء

٣- علاء

٤ - غادة

ه ـ ممدوح

بدابية

تقصد أسرة «علاء» مكانًا جميلًا في إحدى الغابات.. تبدوأم علاء برفقة زوجها وهي تقترب من جدول ماء عذب.

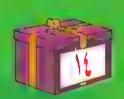
أمعلاء تلتفت نحو أطفالها.. وأخذت تسأل «علاء»: الماء.. ماذا يحمل ؟ (تنتظر بشوق إجابة علاء). علاء (مجيبًا):

نشيد الماء

ماأعذبه فيهالنفع والفائدة فالثروة هذي ويعيذا عنها لن يحيا الناس بهناء أو يصفاء مانعتيه الدعوة منا للترشيد والأغنية

لا للهدر.. لا للهدر (يتأمل شقیقته «غادة»)

غادة (سعيدة بنقاء الجو في هذا الموقع)؛ وهواء العالم يا أحبابي يناء ما أيهاهُ ما أروعهُ



الصحةفية عتد البعد عنسم وشرور قد تأتينا من سأحات المدن ووقبود السبيارات (لا تبعد نظراتها عن شبقيقها «naces»). ممدوح (واقفًا فوق بقعة من الأرضى وقبد غطتها المروج الخضر): الترية هذي بالخيرتجود فهنا زرعُ متهالثمر

وطعام يشبعنا في هذا الحال أخطار الجوء لا تنظرت وأحيات الأحييات (يبتسم لأمه). أم علاء (تستمع بشدو البلايل عن مرج خمائلناً وزقـزقــة العصبافيـر.. تبدو مبتهجة بحضور بعض الأطيار وتشير نحوها): للكائن دور لا ننكره هذي أطبارٌ تبعد عنا شرالأفات ما تبغيه القول: الصيد الجائر مرفوض

(بلحظ الأطفال أحد العابثين وهو يحاول إشعال النارفي شجرة قريبة.. يمنعه أبوعلاء.. يلحق به.. يمسكه ليسلمه إلى الجهات المختصة، يلتفت بعدها إلى صغاره الذين راحوا يتساءلون عما سيبوح يه والدهم) أبوعلاء (ينشد والجميع

من يبغ التسلية

أوفى قتل الغزلان

ورسائتنا للأشرار،

مثّا التحذيرُ:

بسهام الغدر

أحلام الأطفال

والطيش

لا تغتالُوا

فلتبتعدوا .. فلتبتعدوا

لاتأتيه

فيقنص

يرددون): البيئة يا أزهاري لسلامتها دومًا نعمل يا أطفال .. يا أطفال بغياب توازنها تبدو الأضرار والكارثة حتما تغدو بالمرصاد







الامتحانات







الطبيبة تقول إنها تحتاج رعاية دائمة ويجب أن أظل بجوارها







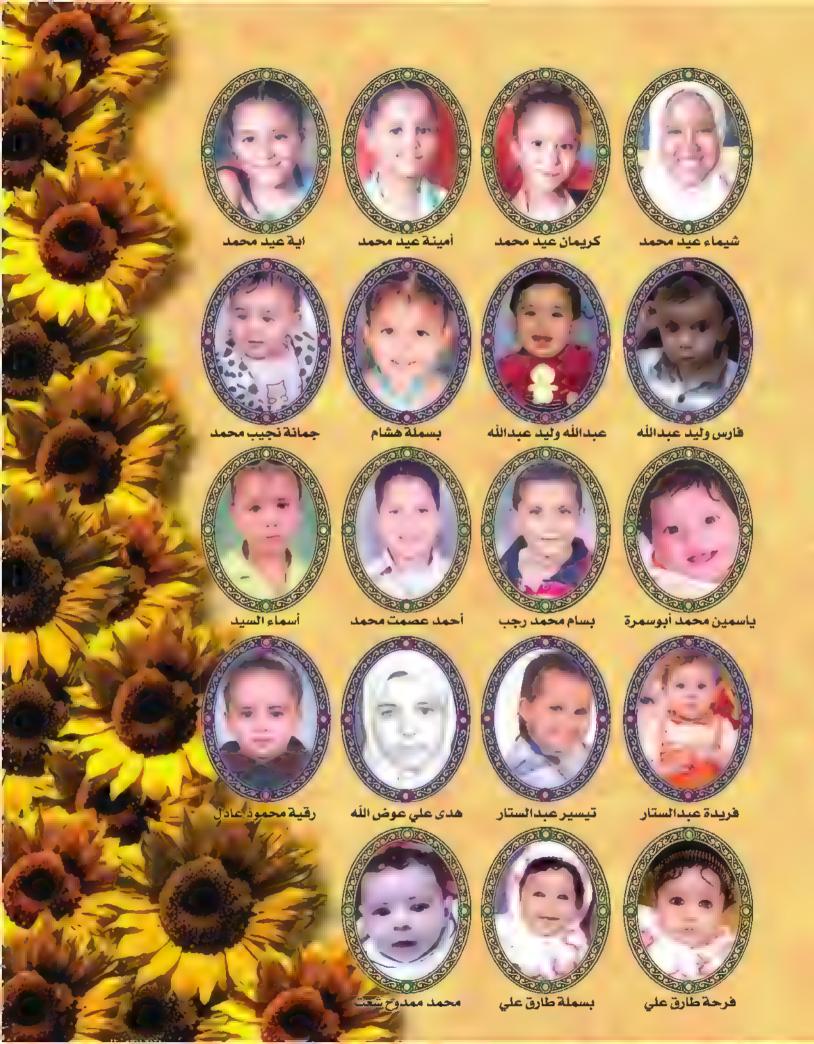












خناق الذبياب

نبات آكل للحشرات موطنه الأصلي ولاية «كارولينا الشمالية» في الولايات المتحدة الأميركية، يتركب نصل الورقة من صمامين يتحركان على العرق الأوسط وينطبقان بمجرد ملامسة حشرة للشعيرات الموجودة عليهما. فيتم حيس الشعرة داخل الصمامين حتى تستفيد الورقة مما تحويه من مواد غذائية تهضمها بفضل ما لديها من أنزيمات.

إعداده متفآء حست

كل من يراها.

ولما جاء أمر الله وحلت النقمة على قوم نوح لتطهير الأرض من شركهم وكفرهم أوحى الله إلى نوح أن يحمل في السفينة- من كل ما فيه الحياة- زوجين اثنين، ويشمل ذلك الحيوانات والوحوش والطيور وغيرها كما يحمل معه المؤمنين وإن كانوا قليلين لتبدأ بهم الحياة الايمانية الصالحة من جديد، وكان عدد المؤمنين حينئذ ثمانين نفسا معهم تساؤهم، وبين الله أن علامة نزول أمره أن يفور التنور بالماء، أي اذا نبع الماء من جميع أرجاء الأرض ونـزل من السماء من جميع أفاقها قال تعالى يصف لنا المشهد: ﴿ وَفَحِرْبُنَا الْأَرْضُ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرِ قُدُ قُدرَ. وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتَ الْوَاحِ وَدُسُرٍ. تَجْرِي بِأَغْيُننَا جَزَاءً لَمَنْ كَانَ كُفْرَ﴾. (القمر؛ ١٢-١٤).

صارت في زمنه آية ناطقة ومعجزة باهرة يعجب بها

سفينة نوح عليتين

عندما أوحى الله إلى نوح أنه لن يؤمن من قومه

أحد إلا من قد آمن، أمره الله أن يصنع الفلك وهي

السفينة العظيمة التي لم يكن لها نظير قبلها وكانت

من خشب الساج أو الصنوبر وكان طولها ثمانين ذراعا

وقيل ثلاثمائة ذراع في عرض خمسين، وقال الحسن البصري كان طولها ٦٠٠ ذراع في عرض ٣٠٠ ذراع

وكان ارتفاعها ثلاثين ذراعا، وكانت مؤلفة من ثلاث

طبقات؛ الطبقة السفلي للدواب والوحوش والوسطى

للناس والعليا للطيور، وكان قوم نوح يسخرون من نوح عندما بدأ في صنع السفينة ويسألونه كلما مروا به:

لمن تصنع هذه السفينة؟ ومن الذي علمك الله منعتها؟ ولماذا تصنعها في البر وهي

لعلمنا بما سيكون.

لا تسير إلا في البحر؟ فيرد ١ عليهم قائلاً: إن تسخروا متا لعدم فهمكم المراد فإننا نسخر منكم كما تسخرون

وقند أجناد ننوح عليه السلام

صنع السفينة كما علمه الله حتى

البخور

البخور صمغ يستخرج من بعض الأشجار إذا احترق عطر الهواء من حوله، وأكثر أنواع الأشجارشيوعا الصمغ المستمد من شجرة (البسواليا) الثتي تنمو في بلاد الحبشة، والصمغ الماخوذ من المر واللبان اللذين يسمتعملان في الصيدلة لتخفيف الأوجاع والألام.

النبي يوشع بن نون

عاليتالام

النبي يوشع أو هوشع عليه السلام من سبط سيدنا يوسف عليه السلام ويقع مقامه على بعد ٣ كم من الشمال الغربي لمدينة السلط الاردنية، وعلى ارتفاع المدينة السلط الاردنية، وعلى ارتفاع ما ١٣٠ م عن سطح البحر ويشرف على جبال نابلس في فلسطين، ويوشع هو فتى موسى عليه السلام الذي أشير إليه في القرآن الكريم، وقد خدم موسى منذ الصغر قال تعالى: ﴿فلما جاوزا قال لفتاه أتنا غداءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا﴾ (الكهف: ٢٢).

أسماء القرآن الكريم

ورد القرآن الكريم في المصحف الشريف بأسماء المصحف الشريف بأسماء متعددة منها: الكتاب ، القرآن، الذكر، التنزيل، الكلام، الحديث ، الموعظة، النور، الصراط، الروح، الوحي.

ابن المينسم

عالم إسلامي نبغ في علم الطبيعة. ولد في البصرة عام ١٩٥٩ه، ذاعت شهرته في آفاق الأرض ويقال إنه أول من فكر في بناء سد على نهر النيل ليحجز مياه الفيضان، ومن أشهر كتبه كتاب «المناظر» الذي ضمنه نظريات عن انكسار الضوء وكيفية الرؤية وغير ذلك من كل العلوم التي عرفت فيما بعد بعلم البصريات.

المحمد المحملين

قصر مشهور في صنعاء باليمن يعود تاريخه إلى ما قبل الإسلام، نسب بناؤه إلى سليمان

الحكيم أو «الزباء» ويقال إن الأحباش هــدمــوه عـندما هاجموا اليمن وإن ملك اليمن سيف بن ذي يزن قام بترميمه وأقام فيه.



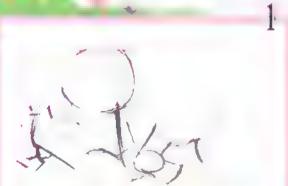


لننهلم الرسم

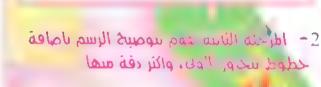
اعداد: فتبعة بلعناء

الرسيمة النالية هي عبارة عن رسم لطعا، في وضيئه السحود، بابناع نفس مراحل الحصة الماصية..

12 L 12 May 1



ا - الالله مد عد مد كر عن سورم والخطوط نحصل

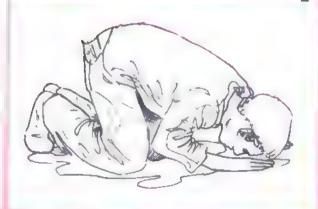




3 - فم الأن باطهار ملامخ الرسم بالهاعد بعص الخطوط ولا ينسي بطلبك إمائك أنطب باستعمال ئدرج حميف...



في الحصة القادمة أيشاء أيله ساحد برسا - ديدا في الرسيمة..





أعرفكم بنفسي



اننى صندوق صغير، يمتلكني كل طفل يحب الادخار والتوفير، وهو فضيلة حث عليها ديننا الإستلامي الحنيف، حيث نهي عن الإستراف والتبذير، قال الله تعالى: ﴿ولا تبذر تبذيرا إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين﴾ (الإسراء، ٢٦- ٢٧)، وقال تعالى: ﴿ولا تجعل بدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملومًا محسورًا﴾ (الإسراء: ٢٩)، وديننا الإسلامي يحب الوسط في كل الأمور.

ويضع الأطفال النقود بداخلي، وهي تزيد يومًا بعد يوم، وأنا شاهدة على ما يفعله الأطفال بتلك النقود، فيقوم بعضهم بإعطاء السائلين والفقراء

والمساكين صدقات من هذه النقود، ويقوم

أبواب الخير يجدونه أمامهم، فهذا تسبسرع بجزء مننقوده التي ادخرها فی بناء مسجد، وهنذا تبرع بجزء لمستشفى يعالج غير القادرين.

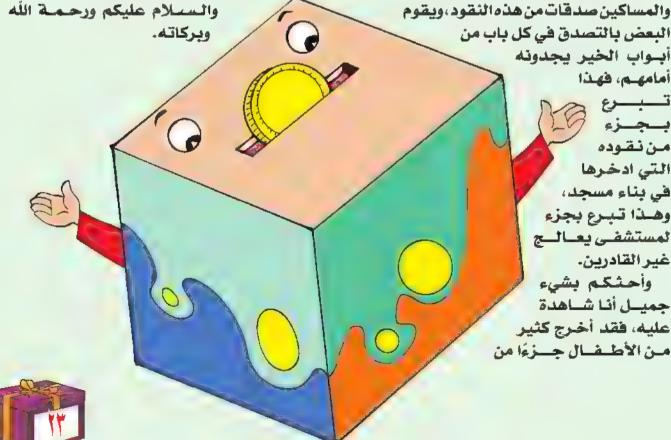
وأحثكم بشيء جميـل أنا شـاه<mark>دة</mark> عليه، فقد أخرج كثير من الأطفال جنزءًا من

نقودهم لتكون صدقة ومساعدة لإخوانهم في فلسطين

وقد حدث ذات مرة أن أخرج طفل مني نقودًا وأعطاها لأخيه اللذي نسيت أمله أن تعطيه مصروفه اليومي، وهو ذاهب إلى مدرسته، وقال له أخود: يا أخي مالي هو مالك.

وإننى أفرح كثيرًا من الآباء الذين يشجعون أبناءهم فيملأونني بالنقود حينما يرون أبناءهم ينفقون ما بداخلي في وجوه الخير.

فهيا يا براعم الإيمان فليسارع كل منكم إلى امتلاك حصالة ويتعلم الادخار، فهو فضيلة علمنا إياها ديننا الإسلامي العظيم.



البواليوب الأتصاري خالد بن زيد بن كلاب رضيات

محمد عبدالظاهر المطارقي

ما إن وطئت أقدام النبي ﷺ أرض المدينة حتى تلقاه أهلها بأكرم ما يتلقى به وافد، فتحوا له قلوبهم وأبواب بيوتهم لينزل فيها أعزما يكون، وقد بدأ النبي ﴿ بقباء، وهو أحد أحياء المدينة، فمكث فيه أيامًا سعد بأهلها، وسعدوا به، وتم بناء مسجدهم، ثم ركب ﷺ ناقته القصواء وقرر الاتجاه نحو المدينة، كان بنو النجار وهم أخوال النبى على ينتظرون قدومه بفارغ الصبر، ويشاركهم في ذلك أحياء المدينة جميعها.. أما بنو عمرو بن عوف و هم أصحاب قباء فكانت السعادة التي تملأ قلوبهم لا حدود لها، وان كان ثمة مسحة حزن على وجوههم، وبدت في نبرات أصواتهم حين قرر النبي ﷺ أن يغادرهم، بل امتزجت الفرحة العارمة بحالة من الحزن ، كان بعض ساداتهم قد قبضوا على زمام الناقة محاولين إثناء النبي 🎇 عن مغادرة بيوتهم، قائلين له:

 با رسول الله أتركت دورنا ملالة منا، أم إيثار الغير علينا. كان ﷺ يعلم مدى تأثرهم لذلك فابتسم في وجوههم وحاول إرضائهم قائلا لهم:

 والله ما تركتكم ملالة لكم، ولا إيثار الغير عليكم، ثم أشار إلى ناقته و قال في رفق:

- دعوها فإنها مأمورة.

وراحت القصواء تتحرك نحو المدينة، في الطريق كانت أفواج من الناس.. رجال ونساء وأطفال يخرجون لاستقباله ﷺ، ووجوههم تفيض بالدمعات الباردة من فرط السعادة، كانت الكلمات تخرج من الأهواه تنبض بالسعادة تتقاذفها الشفاه،

رسول الله وصل إلينانا يا الهي .. انه رسول الله حقا أنعم به من وافد يا للسعادة والهناء

واشتد الزحام، وكثر.. كان الجميع يلتفون من حول النبي ﷺ ينظرون إليه ويتأملون صفحة وجهه المشرقة، إنهم يتحرقون شوقا لملاقاته، منذ آمنوا به وصدقود، منهم من سافر إليه، وصافح يده الشريفة مبايعا، ومنهم من آمن به على يد مصعب بن عمير.

كان الجميع يطمعون في استضافة النبي ﷺ كلما توقفت الناقة بجواربيت من بيوتهم حدقت عيونهم، وكادت تتوقف قلوبهم، يمنون أنفسهم بأعظم شرف يناله إنسان ، وما إن تتحرك الناقة خطوات حتى يهدأ الأمل، ثم ما يلبث أن ينطفي، ليتجدد في قلوب أخرى تنظر إلى الناقة المأمورة عسى أن يكون لهم نصيب في استضافة النبي ﷺ، كانوا جميعا يتلهفون وهم يسيرون في إثرها، متشوقين لمعرفة ذلك السعيد المحظوظ، ويمر الموكب البهيج بأحياء المدينة، وكلما اقترب ﷺ من أحد هذه الأحياء برز إليه أهله مرحبين يقولون

انزل إلينا يا رسول الله حيث المال والثروة، والعدد والعدة.

ويأخذون بخطام ناقته فيعتذر إليهم ويثنى عليهم خيرا، ثم يشير إلى ناقته ويقول؛ دعوها فإنها مأمورة.

ويمرالموكبعلى أحياء بني سالم بن عوف..



وبنی بیاضة.. وبنی ساعدة.. وبنی عدی.. وبنی مالك.. وبني النجار.. ثم تمضى الناقة المسيرة حتى تبلغ مريضا لغلامين يتيمين كانا في حجر الصحابي الجليل أسعد بن زرارة ومشت خطوات قليلة، وراحت تحرك رأسها ذات اليمين لترى أفواجًا من الناس ينظرون إليها ويرجونها أن تتجه نحو دورهم، ثم تتجه برأسها ناحية الشمال لتنعكس على صفحة وجهها عشرات من الناس ينظرون إليها في إلحاح، يكاد أحدهم من فرط اهتمامه أن يقبض على زمامها و يجرى بها نحو بيته، لكن النبي ﷺ أصدر أمرا بتركها فهي مأمورة بإذن الله تعالى، هاهي الناقة تنبعث من مرقدها، لترجع إلى مكانها الأول الذي بركت فيه منذ لحظات، لقد استقر بها المقام هنا أخيرا. - نعم، عند بيت ذلك الصحابي الكريم أبي أيوب الأنصاري ويتقدم نحو سيد الخلق وحبيب الحق، يتقدم ليحمل أمتعة النبي ﷺ ويتجه بها نحو بيته.. أي سعادة تلك التي تملأ قلب أبي أيوب، إن أي إنسان مهما أوتي من عبقرية وقدرة على الوصف، لن يستطيع أن يصف مشاعر هذا الصحابي، والنبي ﷺ يدخل ضيفا عليه، وبات ليلته لا يغمض له جفن، في الصباح قال للنبي على:

والله ما أغمض لنا جفن في هذه الليلة، لا أنا ولا زوجتي، فقال ﷺ:

- ومم ذَاك؟

قال:

- ذكرت أني على ظهر بيت أنت تحته وأني إذا تحركت تناثر عليك الغبار فأذاك فقال النبي ﷺ: -هون عليك، إنه أرفق بنا أن نكون في السفل،

لكثرة من يغشانا من الناس.

لكن الصحابي الجليل لا يـزال يـؤرقـه هذا الأمر، إذ كيف له أن يعتلي الطابق الأعلى بينما أعظم الخلق عند الله يكون بالأسفل، وما زاد من إصراره و تمسكه بصعود النبي ﷺ الى أعلى ما حدث مع الجرة.

يقول :

ما تمثلت الأمر النبي الله إلى أن كانت ليلة باردة، لنا جرة وأريق ماؤها ومعي زوجتي وليس

لدينا إلا قطيفة كنا نتخذها لحافا، وجعلنا ننشف بها الماء خوفا من أن يصل إلى رسول الله ه الله الصباح غدوت على الرسول وقلت: - بأبي أنت وأمي، إني أكره أن أكون فوقك، وأن تكون أسفل مني، ثم قصصت عليه خبر الجرة فاستجاب لي وصعد إلى العلية، ونزلت أنا وزوجتي الى السفل.

وهكذا أقام النبي ﷺ نحوا من سبعة أشهر، حتى تم بناء مسجده في الأرض الخلاء التي بركت فيها الناقة، فانتقل ﷺ إلى الحجرات التي أقيمت حول المسجد له ولأزواجه، وغدا هذا الصحابي الجليل جارا للنبي ﷺ، ملازما له في كل حركاته وسكناته، شاهدا معه كل المشاهد.. ولقد تجلت إنسانيته العالية وظهرت في كثير من المواقف.. وكان النبي ﷺ يحبه ويدعو له بالخير، ويجود عليه وعلى زوجته بما يصل إليه من طعام يبعث به أهل المدينة. قال للرسول ﷺ: «يا رسول الله، كنت ترسل إلى بالطعام فأنظر، فإذا رأيتُ أثر أصابعك وضعتَ يدي فيه، حتى كان هذا الطعام الذي أرسلتُ بِه إلى، فنظرت فيه فلم أرَ فيه أثر أصابعك؛ فقال رسول الله ﷺ؛ أجل إنَّ فيه بصلاً، وكرهتُ أن آكله من أجل الملك الذي يأتيني ، وأمّا أنتم فكلوه».

كَانُ رُسُولُ الله بي يطوفُ بين الصفا والمروة، فسقطت على لحيته ريشة، فابتدر إليه أبوأيوب فأخذها، فقال له النبي ي الله عنك ما تكره».





حنين عبدالسلام



أفنان عبدالسلام



نورالسيد أبوالنصر



منة الله عاطف صابر





آلاء فتحي إبراهيم المقطف



الخضرأحمد



عبدالله طارق حسين





التمساح

<u>يعتبر التمساح من الحيوانات البرمائية الزاحفة.</u> له حراشف جامدة فوق ظهره وصفائح عظيمة عند البطن وفكان قويان وأرجل <mark>قصيرة، ويعيش</mark> <u>في الأنهار والمناطق الاستوائية، والتمساح النيلي</u> يعد من أخطر أنواع التماسيح، وقد يصل طوله إلى حوالي خمسة أمتآر، توجد بعض أنواع التماسيح بقارتي أميركا الشمالية وأميركا الجنوبية وكذلك <u>في قارة استراليا، ويتغذى التمساح على الكائنات</u> سواء البرية أو البحرية، وكذلك <mark>فإن التمساح يعد</mark> من الحيوانات الخطيرة على حياة الإنسان<u>.</u>

سمية الخالدي- الكويت

مدينة القيروان یا اصدفائی تعد اول مدينة إسلامية في بالأد المغرب العربى، وعنرفت هنذه المدينة عهدها الذهبى أيام دولة بني الأغلب، تشتهر المدينة بمساجدها ومن أشهرها مسجد الأبواب الثلاثة الذي يعد أحد المعالمالتاريخية حيث شيده رجل صالح قدم من قرطبة سنة

٨٦٦م، وللمسجد واجهة زينت بالخط العربى وبـرَخـارف بـــارزة. والمدينة القديمة محاطة بسور كبير شيد من الأجر المتناسق. به عدة فتحات هي بمثابة أبواب للمدينة، وهذه الأسوار التي شيدها المعز لدين الله الفاطمي حوالي سنة ١٥٠٢ ميلادية والتي رممها الحسنيون في القرن الثامن عشر تعطى للمدينة حضورًا قويًا في القرون الماضيسة التي حملتها إلى التاريسخ

الكريبوهيتان الثيروتيتات والشيت ميتات الشي المراث بالطاقة وتساعدنا على النمو أشبجار الكاكاو تنمو في وفاكن نابته التنشاخ الحار الرطب والأأنسوأة والتهشويية وأشريشياء Zaladi im iikin liha dag تأدير زفس أتحول أنس أنبار بسلوت أشال أستون أأل ثمرة على حبوب تسمى حبوب الكاكاو، وعندُما تنضَج ويتحولُ لونها إلى الأحمر أو البرتقالي تعصاف بواسطة سكاكين حادة -

الإمارات العربية المتحدة

روان



وفى القيروان وفسقية الأغالبة، وهي عبارة عن حوض له 14 ضلعًا، ويبلغ قطره ١٢٠ م<mark>ترًا، وقد شيده الأم</mark>ير أبوإبراهيم في القرن التاسع الميلادي، والى جانب هذه الفسقية حوض صغير مضلع الشكل يبلغ طول قطره ٢٨ مترًا، والقيبروان من المدن التونسية التي يزورها منات السياح في كل عام لمشاهدة الأثار الإسلامية فيها.

الصديق؛ إبراهيم عبدالله - تونس

من عجائب البحر الأحمر

- قاعه دافئ وقد تصل درجة حرارته الى ٥٥ درجة.
- ملوحة مياهه كبيرة جدًا أعلى من أي بحر آخر، لأنه لا يصب فيه أي نهر يخفف من ملوحته.
- به من الحديد ما يزيد عن أي بحر آخر بخمسة آلاف ضعف.
- ومن المنجنيز ٢٥ ألف ضعف، ويه من الفضة والناهب والنزبك آلاف الأضعاف عما سواء.
- مياهه مليئة بالشعاب المرجانية. خاصية الحيميراء، وللذلك يسمى بالبحر الأحمر.
- مياهه مليئة بالأسماك الجميلة والشواقع والأصيداف والحيوانات البحرية. ولا تنس أن البحر الأحمر جند من جنود الله.. حيث أغرق فيه فرعون وجنوده.

نیفین حمدی محمد سراج- مصر

خطأ مطبعي

وقع جميًا ومليمي في الهب المائس زقع (١٤١) عجره الله الله الله الله المراز الم إصفحة السافين (القنبلة الخريبة المتعلية التخريبة القيت على جدينة هيروشيط اليابانية فيات أغسطس هاغ أأأأ أأوا لسحيح الأأام لثأ يرجى إن أعبائنا أبنراعة الانتباد إلى ذلك عاصة وأن هذا التاريخ مرتبط الجابة المسابقة في نفس العدا



الدية الوجوه المبتسمة

تنبيها

من أجل وصول المستحقات المالية دون تأخير يرجى من كتاب مجلة براعهم الإيمان والمشاركين في مسابقة البراعم الشهرية تزويدنا بالمعلومات الأتية عند التواصل مع المجلة؛ الاسم الثلاثي كاملًا (اسم الكاتب أو المتسابق - اسم العائلة).

- ٧- العنوان بالتفصيل.
- ٣- رقم الهاتف مع المفتاح
 السدولي وعنوان البريد
 الإلكتروني إن وُجد.
- إ- رقم الحساب البنكي وفي
 حال عدم وجود حساب بنكي
 يرجى تزويدنا باسم البنك
 القريب من محل الإقامة أو
 اسم الفرع إن وجد ليتم تحويل
 المكافآت المالية إليه.



لو أعطيناك ١٠ وجوه مبتسمة وطلبنا منك المرور في هذه المتاهة بحيث لا تمر على أي وجه غير مبتسم، وستخسر ٥ وجوه مبتسمة لو عبرت على أي وجه غير مبتسم فهل تستطيع عبور المتاهة بدون خسائر وتخرج مبتسمًا مع الوجه المبتسم. حرب وستفوز إن شاء الله.

4

ولة عربية عريرة على قاب كل سلم إعمها مؤلف -بتة خروف الحروف الثلاثة الأولى تشكل كلمة تعني عملة عربية) والثلاثة الأحرف الأخرى تشكل كلمة تعنى (مادة خلق الله منها الإنسان





المربعات الخمسة



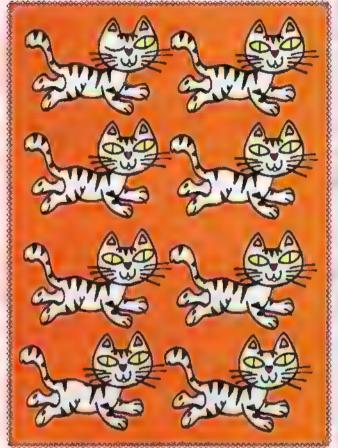
أكمل الحروف الناقصة أمام الصور.

ككل مُاعدة شيواهُ



ما هو الشاذ في رأيك في كل مجموعة مع تحديد السبب في اختيارك .. والله الموفق.

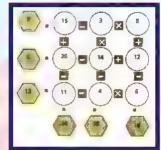
القطان المتشابطان

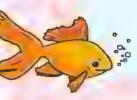


بين القطط الثمانية، يوجد قطان متشابهان، حددهما في ثماني ثوان!

حلول العدد العاشي

- ١- فهمان الجوعان: (١٢) بيضة.
 - ٧- لغز شعري: الإبرة.
- ٣- القميصان المتشابهان: (٥) و(١٢).
- ٤- المربعات الخمسة: العدد (٧) ويكون بجمع
 الأرقام الثلاثة في كل مربع وتقسمه على (٩)
 فتكون الإجابة الموجودة في المربع الصغير
 - ٥- معادلة حسابية:









المراجعة الم



بألوانك الجذابة لون هذه اللوحة لتبدو أكثر جمالًا





Islam is faith of strength

My dear kids.

We are proud that our religion calls us to strength. Our Noble Messenger has said:

المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير. "A strong believer is better and more beloved by Allah than a weak one, but there is goodness in both of them"

But you are of strong faith, you pray whenever you hear the Adhaan, you give charity to the poor and do good deeds.

You have a strong personality, your word is true and you greet with Salaam whoever you see at any place.

You are strong in knowledge, you repeat your lessons and try hard to succeed and learn, especially the Holy Qur'an.

You are strong in your body, you exercise to build up your body and eat halal beneficial food. So don't leave what makes you strong in

So don't leave what makes you strong in everything.

Editorial secretary: Suleiman Khaled Alroumi



رئيس التحرير - مجلة والوعي الاسلامي - صندوق البريد ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت - هاتف: ١٨٤٤٠١٤ البريد الإلكتروني info@baraem.alwaei.com

المجلة غير ملزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر



Doing good deeds

Scenario: Tammam ahmad Translation: Ridwan Jaylony













